



DAS FESTIVALPROGRAMM 2013

Die besten Kurzfilme und Musikvideos der freien Szene & ein buntes Rahmenprogramm

Wettbewerbe / Rahmenprogramm / Workshops / Festivalfokus ISRAEL

Freitag, 26. April		Samstag, 27. APRIL		Sonntag, 28. APRIL	
		10:00	WORKSHOP II: MUSIKVIDEOPRODUKTION „AKUSTIK SESSION“ <i>2-Tages Workshop // Theorie & Praxis</i> <i>Bis 18:00 Uhr</i>	10:00	WORKSHOP II: MUSIKVIDEOPRODUKTION „AKUSTIK SESSION“ <i>Bis 18:00 Uhr</i>
			WORKSHOP III: GRUNDLAGEN DER SPIELFILM-DRAMATURGIE <i>Bis 16:00 Uhr</i>	12:00	TRASH BRUNCH Wachwerden mit Brunch Buffet und den komischsten, skurrilsten und wahnwitzigsten Einreichungen [Brunch: 12:00 - 14:00 Uhr / 6€]
		14:00	LUNCHTIME Mittagessen für Workshop-Teilnehmer, Team & Gäste	14:00	GEWINNERFILME DES 8. CLIPAWARD Die Crème de la Crème aus über 570 Einsendungen
15:00	WORKSHOP I: COMPOSITING & SPECIAL EFFECTS [ADOBE AE] <i>Bis: 19:30 Uhr</i>	16:00	WORKSHOP IV: DER NAHOST-KONFLIKT IM DOKUMENTARFILM <i>Bis 18:30 Uhr (engl.)</i>	15:00	OPEN STAGE BRING YOUR SHORTS!! Screenings für Nachwüglter und Hobbyfilmer [Filme auf USB/DVD]
		17:00	JUNGER KURZFILM Frisches, junges Kurzfilmkino vom Filmnachwuchs	17:00	CULTURAL KALEIDOSCOPE Dokumentarische Kostbarkeiten aus aller Welt
20:00	GRAND OPENING MUSIKVIDEOWETTBEWERB Frei, frech & laut - die originellsten Musikvideos der freien Filmszene	19:00	PERSPEKTIVE ISRAEL Ein Querschnitt der israelischen Kurzfilmlandschaft + Q&A mit angereisten Filmschaffenden	19:00	AN AMERICAN HIPPIE IN ISRAEL (95 min, 1971) An Israeli Psychedelic Trash Classic <i>Im Vorprogramm: Weltpremiere des Workshop-Musikclips + filmhistorische Einführung von Yaniv Eidelstein (IL)</i>
21:30	INTERNATIONAL SHORTS Low Budget Perlen aus Europa und der ganzen Welt <u>PREISVERLEIHUNG</u>	21:00	DER GROSSE KURZFILM-WETTBEWERB Die besten deutschsprachigen Low & No Budget Produktionen <u>PREISVERLEIHUNG</u>	21:00	THE SUNDAY HORROR SHOW Düster, blutig & fies. Hier geht nix ohne Popcorn und Kuscheldecke! [FSK 18]
0:00	AFTER SHORTS Beats + Visuals	0:00	AFTER SHORTS Beats + Visuals		

Workshops: Musikvideoproduktion (30€), Special Effects (20€), Dramaturgie (20€), Israel-Workshop (frei)
 Tagesticket 8,- / ermäßigt 7,- / mit Reservierung 6,- (auf www.clipaward.org)
 Festivalpass 12,- / ermäßigt 10,-
 Sonntag EINTRITT FREI!

